

DIRECTIONAL COLLECTIONS - CHANNEL

ofifran

CHANNEL COLLECTION BY DORIGO DESIGN

Channel represents the DNA in Ofifran's design, it is the result of a three-year development process with a long tradition in upholstery. Timeless design, constant development, a long tradition in upholstery, the elegant shape of the lines and the natural wood shell on the back. Channel is a new starting point.

Channel representa el ADN en el diseño de Ofifran, es el resultado de un proceso de desarrollo de tres años con una larga tradición en tapizado. Diseño atemporal, el desarrollo constante, larga tradición en tapizados, la forma elegante de las líneas y el revestimiento de la madera natural en su respaldo. Channel es un nuevo punto de partida.

Channel représente le ADN du design de Ofifran, c' est le résultat d'un procès de développement de trois ans avec une longue tradition de capitonnage. Design intemporel, un constant développement, une longue tradition de capitonnage, une forme élégante des lignes et un revêtement de bois naturel sur le dos. Channel est un nouveau point de départ.

Channel – представляет собой ДНК эволюции дизайна в Ofifran. Это результат трехлетней работы, в основе которой лежат давние традиции в области обивки мебели. Вневременной дизайн, постоянное развитие, традиции, элегантные формы линий и отделка спинки натуральным деревом. Channel — это новый старт.



WINNER 2021









Channel has been specially designed for Office, Directional, Classic environments.

For corporate and work uses, it comes in three different backrest heights, upholstered in leather or fabric, offered in a wide range of colors with the backrest upholstered or veneered in natural wood.

Channel se ha diseñado especialmente para ambientes Office, Directional, Classic.

De usos corporativos y de trabajo, existe en tres alturas de respaldo distintas, tapizado en piel o tela, propuestas en una amplia gama de colores con el respaldo tapizado o chapado en madera natural.

Channel a été conçu spécialement pour les environnements Office, Directional, Classic.

De usages corporatifs et de travail, il existe trois hauteurs de dossiers différentes, revêtues de cuir ou de tissu, proposées dans une large gamme de couleurs avec le dossier revêtu ou plaqué de bois naturel.

Channel разработана для всех направлений мебели компании Ofifran: для классических коллекций, кабинетов руководителей и остальных коллекций. Кресла представлены в трех вариантах высоты спинки, обитой кожей или тканью, в широком диапазоне цветов, или облицованной натуральным шпоном дерева.







Channel è un luogo nuovo e ricercato, metafora di una baia creata dal mare rifugio di naviganti. Un design contemporaneo curato nel dettaglio in un'armonia fortemente comunicativa.

Fiorenzo Dorigo

All models are available with a polished aluminum or black epoxy base, a four-star or five-star swivel base with wheels or anti-slip gliders , with a synchronized, oscillating or seat return system and height adjustment.

Manufactured on a tubular structure covered with fire-retardant injected polyurethane of differentiated density, specifically to maintain good comfort and high quality.

Todos los modelos se comercializan con base de aluminio pulida o epoxi negra, giratoria de cuatro radios o cinco radios con ruedas o topes anti deslizantes, con sistema sincronizado, oscilante o de retorno del asiento y regulación de la altura. Fabricada sobre estructura tubular revestida con poliuretano inyectado ignífugo de densidad diferenciada, específicamente para mantener un buen confort y alta calidad.

Tous les modèles se commercialisent avec une base d'aluminium polie o époxy noire, pivotant à quatre o cinq branches avec de roues o arrêts antidérapants, avec un système synchronisé, balançoire ou retour de siège et régulation d'hauteur. Fabriquée sur une structure tubulaire revêtue de polyuréthane injecté ignifuge de densité différenciée, spécifiquement pour maintenir un bon confort y une haute qualité.

Все модели кресел представлены с алюминиевой крестовиной в двух вариантах отделки: хром или эпоксидное покрытие черного цвета. Вращающиеся 4-х лучевые и 5-лучевые крестовины на колесах или на ножках с противоскользящими накладками, оснащены синхронным механизмом, механизмом качания или системой запоминания и возврата сиденья в начальное положение и регулируются по высоте. Каркас кресел Channel изготовлен из металлической трубы с внутренним наполнением инжестированным огнестойким полиуретаном разной плотности для обеспечения большего комфорта и высокого качества.







Fiorenzo was born in Treviso, Italy, in 1953 and started working on design and creative direction for the furniture industry in 1975, whilst studying art and design in Venice. He is a member of ADI (Industrial Design Association) and has been an independent designer since 1987. His projects have won several international prizes and awards including Good Design Awards, Red Dot Award, BigSee and Index Dubai Award.

From his studio in Conegliano, Italy, Fiorenzo works together with lead designer Luca Garbet and a team of creatives. His son, architectural designer Massimo Dorigo, is based at the UK office, in Bath.

Seeking beauty and innovation rather than trends, Dorigo Design projects explore concepts that not only look good but that also feel and work well: a practical and thoughtful, characterised by sharp and crisp lines, sensible details, quality and durability.

Fiorenzo nació en Treviso, Italia, en 1953 y comenzó a trabajar en diseño y dirección creativa para la industria del mueble en 1975, mientras estudiaba arte y diseño en Venecia. Es miembro de ADI (Asociación de Diseño Industrial) y ha sido diseñador independiente desde 1987. Sus proyectos han ganado varios premios y galardones internacionales, entre ellos Good Design Awards, Red Dot Award, BigSee e Index Dubai Award.

Desde su estudio en Conegliano, Italia, Fiorenzo trabaja junto con el diseñador principal Luca Garbet y un equipo de creativos. Su hijo, el diseñador de arquitectura Massimo Dorigo, trabaja en la oficina del Reino Unido en Bath.

Buscando belleza e innovación en lugar de tendencias, los proyectos de Dorigo Design exploran conceptos que no solo se ven bien, sino que también se sienten y funcionan bien: un diseño práctico y reflexivo, caracterizado por líneas nítidas, detalles sensibles, calidad y durabilidad.

Fiorenzo est né à Trévise, en Italie, en 1953 y a commencé à travailler dans le design et la direction créative pour l'industrie du meuble en 1975, pendant qu'il étudié l'art et le design à Venise. Il est membre de ADI (Association du design industriel) et il a été un designer indépendant depuis 1987. Ses projets ont remporté plusieurs prix et distinctions internationaux, entre eux Good Design Awards, Red Dot Award, BigSee e Index Dubai Award.

Dans son studio en Conegliano, Italie, Fiorenzo travaille avec le designer principal Luca Garbet et un équipe de créatifs. Son fils, le designer architectural Massimo Dorigo, travaille dans le bureau du Royaume-Uni en Bath.

À la recherche de la beauté et l'innovation, plutôt que de tendances, les projets de Dorigo Design explorent les concepts qui non seulement se voient, mais aussi qui se sentent et fonctionnent correctement: un design pratique et réfléchi, caractérisé par des lignes nettes, des détails sensibles, la qualité et la durabilité.

Фиоренцо родился в городе Тревизо, Италия, в 1953 году и начал свою работу над дизайном и идеями для мебельной индустрии в 1975 году, во время своего обучения искусству и дизайну в Венеции.

Он является членом ADI (Industrial Design Association) и стал независимым дизайнером с 1987 года.

Его проекты выиграли несколько международных призов и наград, включая Good Design Awards, Red Dot Award, BigSee и Index Dubai Award.

В своей студии в Конельяно, Италия, Фиоренцо работает вместе с главным дизайнером Лука Гарбет (Luca Garbet) и его командой. Его сын, архитектор Массимо Дориго (Massimo Dorigo) является представителем студии Dorigo Design в Англии, в городе Бат.

Обращая внимание, прежде всего, на красоту и инновации, а не на тенденции, проекты компании Dorigo Design исходят из концепции того, что их продукт должен не только хорошо выглядеть, но также быть удобным и функциональным: практичный и продуманный дизайн, характеризующийся четкими линиями, деликатными деталями, качеством и долговечностью.

TECHNICAL INFO



Ref: H738AA1
H: 1255 W: 700 D: 700



Ref: H728AA1
H: 1000 W: 700 D: 700



Ref: H728AB3
H: 1000 W: 700 D: 700



Ref: H718AA1
H: 860 W: 700 D: 700



Ref: H718AB1
H: 860 W: 700 D: 700



Ref: H732AD1
H: 1255 W: 700 D: 700



Ref: H722AD1
H: 1000 W: 700 D: 700



Ref: H722AE3
H: 1000 W: 700 D: 700



Ref: H712AD2
H: 860 W: 700 D: 700



Ref: H712AE3
H: 860 W: 700 D: 700



Ref: H736BA1
H: 1255 W: 700 D: 700



Ref: H726BA1
H: 1000 W: 700 D: 700



Ref: H726BB4
H: 1000 W: 700 D: 700



Ref: H716BA1
H: 860 W: 700 D: 700



Ref: H716BB4
H: 860 W: 700 D: 700